

MUSICA

NELLE RESIDENZE STORICHE

15 LUGLIO 2023 - ORE 21
SAGRATO SS PIETRO E PAOLO - INARZO
PIAZZA CONCILIO ECUMENICO VATICANO II



MUSICA E SOGNO

Programma

FRÉDÉRIC CHOPIN	Notturmo in mi bem. magg. op.9 n.2 Walzer in la bem. magg. op.69 n.1 "L'adieu" Polonaise in la bem. magg. Op.53 "Heroique"
FRANZ LISZT	Liebesträume n.3 in la bem. magg. "Sogno d'amore"
CLAUDE DEBUSSY	Clair de lune
JOHANNES BRAHMS	Intermezzo in la magg. op.118 n.2
PAUL DE SENNEVILLE	Ballade pour Adeline / Lady D / Lai / Un homme et une femme Love story
MAURICE JARRE	Tema di Lara
STELVIO CIPRIANI	Anonimo veneziano
MARCO MARCUZZI	Tema d'amore / Sogno / Zefira / Le jardin des orchidées
ZEQUINHA ABREU	Tico Tico no fubá
LUX LEWISS	Honky tonk train blues

MARCO MARCUZZI *pianoforte*

Piazza Concilio Ecumenico Vaticano II è la piazza della chiesa costruita nella posizione più elevata del paese con una grande veduta verso la Palude Brabbia e il Monte Rosa.



Il toponimo Inarzo deriva da "In Arce", luogo elevato e fortificato, e quindi la piazza con la sua posizione ne costituisce il luogo più significativo.

MUSICA

NELLE RESIDENZE STORICHE

16 LUGLIO 2023 - ORE 21
CASTELLO CAIDATE - SUMIRAGO
VIA CONFALONIERI



ENSEMBLE ARABA FENICE

Programma

EVA DELL'ACQUA	<i>Villanelle per soprano flauto e pianoforte</i>
LUIGI ARDITI	<i>Il bacio per soprano flauto e pianoforte</i>
DONATO LOVREGGIO	<i>Melodie variate da "Norma" per flauto e pianoforte</i>
NINO ROTA	<i>Cinque Preludi per pianoforte</i> <i>Cinque pezzi facili per flauto e pianoforte</i>
FRANCESCO PAOLO TOSTI	<i>L'alba separa dalla luce l'ombra</i> <i>Malia</i> <i>L'ultima canzone</i> <i>Goodbye per soprano e pianoforte</i>

ANGELICA GIRARDI *soprano*
FRANCESCO GIRARDI *flauto*
PIERLUIGI CAMICIA *pianoforte*

Il Castello di Caidate ha come centro più antico una torre alto-medioevale intorno alla quale nel XIV secolo fu costruito un corpo di fabbricato con cortile da un ramo della famiglia Visconti.



Nel XVII secolo fu ampliata con l'aggiunta di un portico a colonne binate dalla famiglia Bigli erede del castello nel 1612. Ulteriori aggiunte furono fatte dalla famiglia Confalonieri verso il 1850.